

# ΟΜΙΛΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ Α

σχολικό έτος 2023-2024

Εισηγήτρια: Δρ. Ειρήνη Αρναούτη  
Ενδοσχολική Επιμόρφωση

Πρότυπο ΓΕΛ Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης  
Ν. Σμύρνη, 25.06.2024



# Σχεδιασμός Ομίλου

- Μαθητικός πληθυσμός: μαθητές Α' τάξης ΓΕΛ
- Θεματική: κινηματογραφική παιδεία, οπτικοακουστικός γραμματισμός, δημιουργική γραφή
- Θεματικές ενότητες: ιστορία του κινηματογράφου, θεωρητική προσέγγιση, ασκήσεις πλάνων, λήψεων, σεναρίου, μοντάζ, μιξάζ, κινηματογραφική κριτική, συγγραφή σεναρίου
- Διδακτική μεθοδολογία: βιωματική μάθηση



# Υλοποίηση Ομίλου 1/2

Σταδιακή δόμηση της γνώσης και της πρακτικής ενασχόλησης με τον κινηματογράφο ως εξής:

- Συμπλήρωση ερωτηματολογίου από τους/τις συμμετέχοντες/-χουσες
- Παρουσίαση ετήσιου πλάνου εργασιών
- Εισαγωγή στην έννοια του κινηματογράφου, στα κινηματογραφικά είδη και στα χαρακτηριστικά τους
- Παρουσίαση της ιστορίας του κινηματογράφου, αναφορές και ανάλυση παραδειγμάτων
- Παρουσίαση των κινηματογραφικών επαγγελματιών



# Υλοποίηση Ομίλου 2/2

- Παρουσίαση των ειδών του μοντάζ
- Ομαδική άσκηση λήψης πλάνων, σε συνεργασία με τους/τις μαθητές/-τριες του Ομίλου Β
- Θέαση κινηματογραφικών ταινιών και κριτική τους ανάλυση
- Θεωρία σεναρίου
- Άσκηση σεναρίου σε ομάδες
- Συγγραφή σεναρίου ταινίας μικρού μήκους σε ομάδες
- Συζήτηση αξιολόγησης Ομίλου



# Καλεσμένοι Ομίλων Κινηματογραφικής Παιδείας A & B 1/4

- Διαδικτυακή συνάντηση με τη σκηνογράφο Ειρήνη Καριώρη, απόφοιτο του σχολείου μας, η οποία ζει και εργάζεται σε μεγάλα κινηματογραφικά στούντιο στο Λονδίνο, στις 14 Νοεμβρίου 2023. Μας μίλησε για την εμπειρία της από τη δημιουργία τρισδιάστατων αντικειμένων για θεατρικές παραστάσεις και ταινίες, όπως στην πρόσφατη ταινία “Barbie”.



# Καλεσμένοι Ομίλων Κινηματογραφικής Παιδείας A & B 2/4

- Συνάντηση με τον Καθηγητή του Τμήματος Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής Πάυλο Συμεών στις, 19 Δεκεμβρίου 2023. Μας μίλησε για την εξέλιξη της τέχνης της κινούμενης εικόνας στην Ελλάδα και την Αμερική και μας έδειξε βίντεο, τα οποία αναλύσαμε μαζί. Επίσης, συνομίλησε με τους/τις μαθητές/-τριες για τις εργασίες του Ομίλου και τις δικές τους ταινίες.



# Καλεσμένοι Ομίλων Κινηματογραφικής Παιδείας A & B 3/4

- Συνάντηση με τον Διευθυντή Φωτογραφίας Παναγιώτη Κλειδαρά, στις 13 Φεβρουαρίου 2024. Μας τόνισε, μεταξύ άλλων, την κοινωνική και ανθρωπιστική προσέγγιση των θεμάτων διαμέσου των κινηματογραφικών ταινιών και μάς έδωσε μια ευαίσθητη οπτική στην προσέγγιση της κάθε ιστορίας που προβάλλεται στη μεγάλη οθόνη, μέσω του πάθους, του λυρισμού και της ποιητικής διάθεσης που πρέπει να διακρίνει τον κινηματογραφιστή αλλά και της και φιλοσοφίας που πρέπει να τον διέπει.



# Καλεσμένοι Ομίλων Κινηματογραφικής Παιδείας A & B 4/4

- Συνάντηση με τον Κινηματογραφιστή Γρηγόρη Σταυρόπουλο, ο οποίος ασχολείται με τον σχεδιασμό και την κατασκευή κινηματογραφικών αιθουσών καθώς και με την αποκατάσταση παλαιών ταινιών, στις 9 Απριλίου 2024. Επίσης, είδε την πρώτη έκδοση της ταινίας των μαθητών/-τριών του Ομίλου B και παρείχε πολύτιμη ανατροφοδότηση στους/στις νεαρούς/-ές κινηματογραφιστές/-φίστριες.





# Παραγόμενα Ομίλου

- Στο πλαίσιο άσκησης πλάνων και λήψεων, φωτογραφίες και βίντεο μαθητών/-τριών
- Στο πλαίσιο άσκησης σεναρίου, περίληψη σεναρίου σε ομάδες
- Ολοκληρωμένο σενάριο ταινίας μικρού μήκους με θέμα την τρίτη ηλικία, τη μοναξιά και τη δύναμη της αγάπης



# Ευχαριστώ για την προσοχή σας!

