

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

**ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ, Φιλολόγος ΜΑ**

### **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

Απόφοιτος του 3<sup>ου</sup> Λυκείου Νέας Σμύρνης με Άριστα

1983-1987: **ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ** -  
*Απόφοιτος του Φιλολογικού Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής.*

2015-17: **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ Επιπέδου «Μάστερ»**  
**ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ**  
**ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ**  
**ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ.**

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ από Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. με τον Αριθμό Πράξης : 48-25 3-1156 22/3/2018.  
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΥΝΑΦΕΙΑΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ με την  
Απόφαση 4767/21-12-2018 ΠΡΑΞΗ 56/13-12-2018 της Δ/νσης Δ.Ε Δ' ΑΘΗΝΑΣ.

### **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

1988-1990: Συντάκτης-αρθρογράφος στα επιστημονικά περιοδικά INFORMATION ,  
COMPUTER AGE και αρχισυντάκτης στο περιοδικό ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ  
MARKETING για εκπαιδευτικά θέματα.

Μέλος της ένωσης Ευρωπαίων Δημοσιογράφων (ελληνικό τμήμα).

9/1/1991-30/6/1996: Διορισμός στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ως Αναπληρώτρια  
Καθηγήτρια.

23-08-1996: Διορισμός στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση ως Μόνιμη Καθηγήτρια.  
1996-2006: Οργανική θέση στο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΜΠΕΛΑΚΙΩΝ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ.  
2006-2007: Οργανική Θέση στο 4<sup>ο</sup> ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ.  
Από το 2007: Οργανική θέση στο 4<sup>ο</sup> ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ.  
ΒΑΘΜΟΣ Α' από 01-01-2016.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2014-15 με την υπ' αριθμ. 17137/11-9-2014  
απόφαση της Διευθύντριας της Δ' Δ/νσης Δ.Ε Αθήνας, η οποία στηρίχθηκε στην υπ'  
αριθμ. 28/2014 πράξη του ΠΥΣΔΕ της Δ' Δ/νσης Δ.Ε Αθήνας, ολική διάθεση στο  
ΠΡΟΤΥΠΟ ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2015-16 απόσπαση στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΝΙΚΟ  
ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ με την υπ' αριθμ. 22/11-9-2015  
πράξη του ΠΥΣΔΕ της Δ' Δ/νσης Δ.Ε Αθήνας.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2016-17 απόσπαση στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ  
ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ με την υπ' αριθμ. 8/2-9- 2016 πράξη της  
ΔΕΠΠΣ.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2018-19 απόσπαση εντός ΠΥΣΔΕ στο ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΛΙΜΟΥ με την υπ' αριθμ. 34/ 30-8/2018 πράξη του ΠΥΣΔΕ Δ' ΑΘΗΝΑΣ.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2019-20 απόσπαση στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος με την υπ' αριθμ. πρωτ. 133476/Γ4/29-08-2019 Απόφαση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2020-21 τοποθέτηση με θητεία στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ: Απόφαση με Αρ. Πρωτ. 105224/Ε2/ 12-08-2020 από το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ.

Αναπληρωματικό Μέλος του Επιστημονικού Εποπτικού Συμβουλίου ( ΕΠ.Ε.Σ) του ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ: Απόφαση με Αρ. Πρωτ. 52/ΔΕΠΠΣ/ 16-6-2021. ΑΔΑ:Ψ45046ΜΤΛΗ-ΝΔΠ.  
Απόφαση με Αρ. Πρωτ.192/ ΔΕΠΠΣ/ 05-12-2022. ΑΔΑ: 6Δ6Α46ΜΤΛΗ-36Ζ.

**ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ**  
(φιλολογικών μαθημάτων) κατά το σχολικό έτος 2022-23.

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΟΜΑΔΩΝ ΔΡΑΣΗΣ** για τους δείκτες: Εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών, Ενασχόληση με ομίλους, σχολικές δραστηριότητες και προγράμματα, Συμμετοχή του σχολείου σε διαγωνισμούς, πολιτιστικές, καλλιτεχνικές και αθλητικές δράσεις από τον ΑΞΟΝΑ 1 ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ, ΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ για την ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ κατά το σχολικό έτος 2022-23.

**Με βάση την με Αρ. Πρωτ. 14693/26-07-2023 Απόφαση της Περιφερειακής Διεύθυνσης Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης Αττικής (ΑΔΑ: 6ΩΔ846ΜΤΛΗ-ΧΧΓ με ΘΕΜΑ « Τοποθέτηση εκπαιδευτικών σε κενές θέσεις Διευθυντών/ντριών Προτύπων Σχολείων Αττικής» ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ.**

**Με βάση την με Αριθμ. Πρωτ. 62/ΔΕΠΠΣ 29/08/2023 (ΑΔΑ:Ψ91Η46ΝΚΠΔ-5ΞΗ) ορισμός ως μέλος του ΕΠ.Ε.Σ στη θέση της Δ/ντριας του ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

***Συνολική υπηρεσία στη Δημόσια Εκπαίδευση 32 έτη.***

Βαθμολογήτρια για 25 χρόνια στις Πανελλαδικές εξετάσεις στα μαθήματα της Νεοελληνικής Γλώσσας, των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών Θεωρητικής Κατεύθυνσης- Ανθρωπιστικών Σπουδών και μέλος επιτροπών προφορικής εξέτασης φυσικών αδυνάτων μαθητών.

Βαθμολογήτρια στις εξετάσεις εισαγωγής στα ΠΡΟΤΥΠΑ ΣΧΟΛΕΙΑ.

Μέλος της Πανελλήνιας Ένωσης Φιλολόγων ( ΠΕΦ ).

Μέλος της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας ( ΕΟΕ).

Μέλος του Ινστιτούτου Ρητορικών και Επικοινωνιακών Σπουδών Ελλάδας (ΙΡΕΣΕ).

Μέλος του Πανελληνίου Συλλόγου Μεταπτυχιακών Καθηγητών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΠΑΝΣΜΕΚΑΔΕ).

## ΓΛΩΣΣΕΣ

Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής γλώσσας.

Άριστη γνώση της Γαλλικής γλώσσας: *Sorbonne 2 option Litterature -Traduction (ειδίκευση στη Λογοτεχνία-Μετάφραση- επίπεδο Γ΄2).*

## ΓΝΩΣΗ Η/Υ- ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ Τ.Π.Ε

**Μάρτιος 2012:** Certified Computer USER- ACTA( Spin off Aristotle university of Thessaloniki) :MS Word 2002 GR, MS Excel 2002 GR, MS Internet Explorer 7.0 GR& MS Outlook Express 6.0 GR, Assessment Method In Application, MS Access.

**Μάρτιος 2012:** Σεμινάριο με θέμα «*Συνεργατικά εργαλεία μάθησης και ο ρόλος των κοινωνικών δικτύων Web 2.0, Wikis, Google docs, Google forms, Prezi. Οι εννοιολογικοί χάρτες σαν εργαλεία διδασκαλίας και μάθησης. Συνεργατική μάθηση και ερευνητικές εργασίες( Project)*». Διοργανώθηκε από το κέντρο Πληροφορικής και Νέων Τεχνολογιών της Δ΄ Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αθήνας.

**Ιούνιος 2012: Πιστοποίηση Α΄ Επιπέδου** στο πλαίσιο της Πράξης «*Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών για την Αξιοποίηση και Εφαρμογή των ΤΠΕ στη Διδακτική πράξη*» του Επιχειρησιακού Προγράμματος «*Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση*» του ΕΣΠΑ (2007-2013).

**Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2012:** Εκμάθηση «*τυφλού συστήματος*» στο Εργαστήριο Ελευθέρων Σπουδών ORIZONTES D@TA.

**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ Τ.Π.Ε Β΄ ΕΠΙΠΕΔΟΥ:** Απρίλιος-Νοέμβριος 2013: **4<sup>η</sup> επιμορφωτική περίοδος για την Πιστοποίηση Β΄ Επιπέδου.** Ολοκλήρωση παρακολούθησης, παρουσίαση διδακτικού σεναρίου με τίτλο «*Η γυναίκα στον Παπαδιαμάντη*». Επιτυχία στη διαδικασία πιστοποίησης Β΄ Επιπέδου στο πρόγραμμα 121-471 που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της Πράξης «*Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση και εφαρμογή των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη*» του επιχειρησιακού προγράμματος «*Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση*» του ΕΣΠΑ (2007-2013).

**29/10/2018-21/4/2019:** Σεμινάριο με θέμα «*Εργαλεία δημιουργίας ιστοτόπων-Συνεργατικά και υποστηρικτικά εργαλεία*» μέσω της πλατφόρμας τηλεεκπαίδευσης <http://seminars.etwinning.gr> διάρκειας 120 ωρών που διοργανώθηκε από την **Εθνική Υπηρεσία Υποστήριξης e Twinning** στην Ελλάδα σε συνεργασία με το Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο, το Πανεπιστήμιο Αιγαίου, το ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας, την Ελληνική Ένωση για την Αξιοποίηση των ΤΠΕ στην Εκπαίδευση, το Εργαστήριο Προηγμένων Μαθησιακών Τεχνολογιών στη Δια Βίου και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση (Ε.ΔΙ.Β.Ε.Α) του Παιδαγωγικού Τμήματος Δ.Ε, Πανεπιστημίου Κρήτης και το Εργαστήριο προηγμένων εφαρμογών κινητών συσκευών και εκπαιδευτικών εφαρμογών, ΑΕΤΜΑ του ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης.

## ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

1) Βράβευση στον 1<sup>ο</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΔΙΗΓΗΜΑΤΟΣ ΚΟΡΑΛΛΙ με το Διήγημα *Ο μεγάλος δρόμος* και συμμετοχή στη Συλλογή Διηγημάτων 26 βραβευμένα διηγήματα από τις εκδόσεις «ΚΟΡΑΛΛΙ», σελ. 43-45 ISBN: 978-960-9542-61-6.

2) Βράβευση στον 1<sup>ο</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΟΙΗΜΑΤΟΣ ΚΟΡΑΛΛΙ με το ποίημα *Η δοκιμή* και συμμετοχή στη Συλλογή 150 βραβευμένα ποιήματα από τις εκδόσεις «ΚΟΡΑΛΛΙ», σελ.100 ISBN: 978-960-289-207-7.

3) Τιμητική διάκριση στον 2<sup>ο</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΕΦΑΛΟΣ στο είδος : Διηγήματα με ελεύθερο θέμα- Κατηγορία: Ενηλίκων 31 ετών και άνω με το διήγημα *Μία παλιά φωτογραφία* και συμμετοχή στον ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΤΟΜΟ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ 2<sup>ου</sup> ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΕΦΑΛΟΣ από τις ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΦΑΛΟΣ, ISBN: 978-618-85263-6-5.

4) Βράβευση στον ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑΣ με το διήγημα *Για τη Δευτεριά και τη Αγάπη*, σελ. 93 και συμμετοχή στη Συλλογή 39 διακριθέντα ποιήματα και 23 διακριθέντα πεζά από τις εκδόσεις «ΚΟΡΑΛΛΙ», ISBN: 978-960-9542-86-9.

## **ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ**

22 Ιουνίου-3 Δεκεμβρίου 2011: **ΜΕΙΖΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ** του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου 200 ωρών( 54 ωρών δια ζώσης και 146 ωρών εξ αποστάσεως διδασκαλίας) το οποίο περιλάμβανε: α) την εκπόνηση δύο γραπτών εργασιών και β) το σχεδιασμό και την παρουσίαση μίας μικροδιδασκαλίας.

**Ακαδημαϊκό Έτος 2011-2012: πρώτο ετήσιο πρόγραμμα μεταπτυχιακής επιμόρφωσης. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ** με τίτλο: «*Η μέθοδος Project και σύγχρονες μέθοδοι Διδακτικής στο Ελληνικό Σχολείο*», από το Κέντρο Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης του **ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ**, στο πλαίσιο του Προγράμματος Συμπληρωματικής εκπαίδευσης με τη χρήση καινοτόμων μεθόδων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning).

**Ακαδημαϊκό Έτος 2012-13: δεύτερο ετήσιο πρόγραμμα μεταπτυχιακής επιμόρφωσης. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ** με τίτλο: «*Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης*» από το Κέντρο Συνεχιζόμενης Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης του **ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (e-learning)**.

**14-18 ΙΟΥΛΙΟΥ 2014:** Επιτυχής ολοκλήρωση της Θεματικής ενότητας «*Σχεδιάζοντας υλικό για την ανάπτυξη της πολλαπλής νοημοσύνης*», από το επιμορφωτικό πρόγραμμα διάρκειας 100 ωρών ( 30 δια ζώσης και 70 εξ αποστάσεως) που σχεδιάστηκε στο πλαίσιο των εργασιών του **ΘΕΡΙΝΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 2014** από το Κέντρο Διά Βίου Μάθησης και Αειφόρου Ανάπτυξης σε συνεργασία με το Koge Business College-Denmark και πραγματοποιήθηκε από το Κέντρο Διά Βίου Μάθησης και Αειφόρου Ανάπτυξης στο Βαθύ της Ιθάκης. Στο πλαίσιο του εξ αποστάσεως προγράμματος( 27 Οκτωβρίου- 14 Δεκεμβρίου 2014) εκπόνηση

εργασίας με θέμα « *Θεωρητικές και πρακτικές προσεγγίσεις της θεωρίας της πολλαπλής νοημοσύνης του H. Gardner*».

2015: Πρόγραμμα εξ αποστάσεως μάθησης (e-learning) από το Τμήμα Οικονομικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου Πειραιώς με θέμα: « *Ενδοσχολική Βία: αναγνώριση και αντιμετώπιση*».

2020: Ταχύρρυθμο Επιμορφωτικό Πρόγραμμα για Εκπαιδευτικούς διάρκειας 50 ωρών με τον τίτλο: «*Εξ Αποστάσεως Σχολική Εκπαίδευση*» από το Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης ( Κ.Ε.ΔΙ. ΒΙ.Μ) του Πανεπιστημίου Αιγαίου <https://elearn.aegean.gr/>

2020-21: Επιμορφωτικό πρόγραμμα διάρκειας 30 ωρών με τον τίτλο: «*ΜΑΘΑΙΝΟΥΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ, ΔΙΔΑΣΚΟΥΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ: Παιδαγωγική αξιοποίηση της τεχνολογίας για την ανάπτυξη δεξιοτήτων μάθησης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση*» από το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ και το European SchoolNet (EUN) μέσω της πλατφόρμας mooc.edu.gr του ΙΤΥΕ και του ΥΠΑΙΘ.

2020-21: Πιλοτικό Επιμορφωτικό Πρόγραμμα διάρκειας 24 ωρών σύγχρονης εξ αποστάσεως επιμόρφωσης στο πλαίσιο της πιλοτικής εφαρμογής της δράσης «Πλατφόρμα 21+ : Εργαστήρια Δεξιοτήτων» στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση από το ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ και το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ.

2021: Επιμορφωτικό πρόγραμμα διάρκειας 20 ωρών με τον τίτλο: « *Ταχύρρυθμη Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην Εξ αποστάσεως Εκπαίδευση*» Τ4Ε από το ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ <https://eclass.t4e.sch.gr/main/out.php?i=>

2021-22: Επιμόρφωση μεικτής μορφής με τίτλο : «*Επιμορφωτικό Πρόγραμμα- Π.Σ. Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία ( Γυμνάσιο)*», συνολικής διάρκειας 36 ωρών, που υλοποιήθηκε από 22/11/2021 έως 15/4/2022 στο πλαίσιο της πράξης «*Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στα Προγράμματα Σπουδών και το εκπαιδευτικό υλικό Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης*», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5035543 από το ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ και το ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ.

2022-23: ΠΙΛΟΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΣΧΟΛΕΙΑ.

**ΔΕΙΓΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΕΣ- ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ**

- 1) Ως φιλόλογος του Πρότυπου Πειραματικού Λυκείου της Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης για το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2014-15 εποπτεία της διδακτικής άσκησης φοιτητών/τριών του Τμήματος Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας ( Τομέας Παιδαγωγικής) της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, που πραγματοποιήθηκε με την ευθύνη εκπαιδευτικών-μεντόρων.
- 2) Δειγματικές διδασκαλίες στους φοιτητές και τις φοιτήτριες του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2014-15 με επόπτρια την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Παιδαγωγικής κ. Ευαγγελία Φρυδάκη.
- 3) Δειγματικές διδασκαλίες στους φοιτητές-τριες του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2015-16.
- 4) Εποπτεία διδακτικής άσκησης φοιτητών/τριών του Τμήματος Φιλοσοφίας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας ( Τομέας Παιδαγωγικής) της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (mentoring) κατά διάρκεια του χειμερινού εξαμήνου του ακαδημαϊκού έτους 2016-17.
- 5) Δειγματικές διδασκαλίες στους φοιτητές /τριες του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2016-17.
- 6) Εποπτεία διδακτικής άσκησης φοιτητών/τριών του Παιδαγωγικού Τμήματος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2022-23 ως Ενδοσχολική Συντονίστρια Φιλολογικών μαθημάτων του Προτύπου Γυμνασίου Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης. Υπεύθυνη η Επίκουρη Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κ. Μαρία Μαμούρα.

## **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ- ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΡΙΤΩΝ**

Προφορική Επιστημονική Ανακοίνωση- **ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με θέμα « *Το έργο του Κώστα Βίρβου στην εκπαίδευση . Διδακτικές προσεγγίσεις*» στο 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο «**ΚΩΣΤΑΣ ΒΙΡΒΟΣ: Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ, Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ**» που διοργάνωσε η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Θεσσαλίας και ο Δήμος Τρικκαίων, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων στα Τρίκαλα από 31/3 έως 2/4/ 2017. Πρακτικά υπό έκδοση.

**ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με τίτλο « *Μαθητικός Διαγωνισμός Ιστορικού Ντοκιμαντέρ*» στις εργασίες του 4<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα **Εκπαίδευση στον 21<sup>ο</sup> αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός**, το οποίο πραγματοποιήθηκε στο Κολλέγιο Αθηνών, στις 10-12 Μαΐου 2019 από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ).

**ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με τίτλο *Σχολικό πρόγραμμα αγωγής σταδιοδρομίας «Επαγγελματικοί δρόμοι μετά το Λύκειο: ενημερώνομαι και επιλέγω»* στις εργασίες του 5<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα *Εκπαίδευση στον 21<sup>ο</sup> αιώνα: Ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας*, το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα, στις 25-27 Σεπτεμβρίου 2020 από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ).

**ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με τίτλο *«Βενιαμίν ο Λέσβιος, Παλαιολόγος Λεμονής: Δύο πρωτεργάτες της επανάστασης του 1821 από το νησί της Λέσβου»* στη Διαδικτυακή Δημερίδα που πραγματοποίησε το **ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ** με τίτλο *«Επανάσταση του 1821: πτυχές ενός γεγονότος μείζονος σημασίας»* στις 27 και 28/ 3/2021 με αφορμή την επέτειο των 200 χρόνων από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης.

**ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με διεξαγωγή έρευνας, επιμέλεια ψηφιακής έκθεσης οικογενειακών ενθυμίων/ κειμηλίων, επίβλεψη μαθητικών εργασιών δημιουργικής γραφής υπό τον τίτλο *«Ψηφίδες Ιστορίας. Μικρασιατικά κειμήλια και οικογενειακές ιστορίες από τη σχολική μας κοινότητα»* στο πλαίσιο της διαθεματικής εκπαιδευτικής δράσης *«Από τη Σμύρνη στη Νέα Σμύρνη»*, η οποία παρουσιάστηκε στην ΗΜΕΡΙΔΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ *«ΑΠΟ ΤΗ ΣΜΥΡΝΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ»* την Κυριακή 23/10/2022 στην αίθουσα εκδηλώσεων της ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ.

**ΕΙΣΗΓΗΣΗ** με τίτλο *«Το έργο του Κώστα Βίρβου στην εκπαίδευση»* στις εργασίες του 8<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα *Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21<sup>ο</sup> αιώνα*, το οποίο πραγματοποιήθηκε στις 13-14 Μαΐου στο Κολλέγιο Αθηνών από το Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ).

Μέλος της επιστημονικής επιτροπής κριτών του 5<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου *«Νέος Παιδαγωγός»*.

Μέλος της επιστημονικής επιτροπής κριτών του 2<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου *«Εκπαίδευση και Πολιτισμός: σχέσεις και προοπτικές»*.

Μέλος της επιστημονικής επιτροπής κριτών του 5<sup>ου</sup> Πανελληνίου Εκπαιδευτικού Συνεδρίου ΤΠΕ Κεντρικής Μακεδονίας.

## **ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ**

Αρθρογραφία στη τρίμηνη περιοδική έκδοση ενημέρωσης και προβληματισμού **Φιλολογική της Πανελληνίας Ένωσης Φιλολόγων (ΠΕΦ)**.

ISSN 1105-2732- Κ.Ε.Π. 1751, Κ.Π. 044/09

Τεύχος 141, σελ. 42-44 *«Η απόγνωση της Πηνελόπης και η πρόσληψη του Ομήρου από τον Ρίτσο»*.

Τεύχος 142, σελ. 26-29 *«Νεοελληνικές μεταφράσεις αρχαίου δράματος»*.

Διπλό Τεύχος 144-145, σελ. 17-21 *«Ο έρωτας στην αρχαία ελληνική μυθιστορία: Λευκίππη και Κλειτοφών»*.

Διπλό Τεύχος 147-148, σελ.35-37 *«Μία αφηγηματολογική ανάλυση στην τραγωδία Πέρσαι του Αισχύλου»*.

Αρθρογραφία στο λογοτεχνικό περιοδικό ΚΕΦΑΛΟΣ: ISSN 2732-6608

ΧΕΙΜΩΝΑΣ-ΑΝΟΙΞΗ 2022-23 ΤΕΥΧΟΣ 15-16, σελ. 86-88 *«Η γένεση του μυθιστορήματος σύμφωνα με τη θεωρία του Μπαχτίν»*.

Αρθρογραφία, έρευνες και συνεντεύξεις στα περιοδικά INFORMATION , ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ MARKETING και COMPUTER AGE για εκπαιδευτικά θέματα.

Ενδεικτικά αναφέρονται η έρευνα στο τεύχος του Οκτωβρίου 1989 για το περιοδικό INFORMATION με τίτλο: « Η ώρα του Ιδιωτικού Πανεπιστημίου» και τα άρθρα: «Νέες Τεχνολογίες: ισχυρό όργανο κοινωνικού ελέγχου» στο Τεύχος 68 « ΕΠΠ: σημαντική παρουσία στο μάνατζμεντ της Πληροφορικής, στο τεύχος 70 « Αφιέρωμα στη Μηχανοργάνωση» στο τεύχος 67 του περιοδικού Computer Age της εκδοτικής INFOPUBLICA A.E

## **ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ -ΟΜΙΛΟΙ - ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ**

2012-13: Συμμετοχή στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα « Πάμε σινεμά» το οποίο δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της κοινής δράσης των Υπουργείων Πολιτισμού και Παιδείας για την εισαγωγή στη εκπαίδευση μαθημάτων σχετικά με τις τέχνες και τον πολιτισμό.

2017-18: Συντονίστρια σχολικού προγράμματος Αγωγής Σταδιοδρομίας με θέμα «Επαγγελματικοί δρόμοι μετά το Λύκειο: ενημερώνομαι και επιλέγω» στα πλαίσια του οποίου πραγματοποιήθηκε ενδοσχολική επιμόρφωση μαθητών, γονέων και εκπαιδευτικών με τη συμμετοχή Πανεπιστημιακών Καθηγητών.

**Πιλοτική δράση του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής 2017-18 με θέμα «Γενικά Λύκεια και Βιβλιοθήκες συνεργάζονται στην υλοποίηση των Δημιουργικών Εργασιών».**

2018-19: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων με θέμα «Γνωρίζοντας τη Ρητορική: από μαθητής, πολίτης στην Ελλάδα και την Ευρώπη».

2018-19: Συντονίστρια του Εκπαιδευτικού Προγράμματος « Βουλή των Εφήβων- Βήματα Δημοκρατίας : Κάνοντας πράξη τη συμμετοχή».

Μέλος Επιτροπής Φιλολόγων που διοργάνωσε τον 3<sup>ο</sup> Λογοτεχνικό Διαγωνισμό του Μουσικού Σχολείου Αλίμου με θέμα Ταξίδι και έκρινε τις συμμετοχές μαθητών Γυμνασίου και Λυκείου με ποιήματα και διηγήματα.

2019-20: Μέλος της Επιτροπής κρίσης και αξιολόγησης του Λογοτεχνικού Διαγωνισμού με τίτλο « Μένοντας σπίτι...», που διοργάνωσε το 4<sup>ο</sup> ΠΕΚΕΣ Αττικής για μαθητές/τριες της Δ' ΔΔΕ Αθήνας.

**Συμμετοχή στη δράση « Ξεφυλλίζοντας στον αέρα», που διοργάνωσε το 4ο ΠΕΚΕΣ Αττικής σε συνεργασία με το European School Radio – Το Πρώτο Μαθητικό Ραδιόφωνο και στο πλαίσιο των κοινών δράσεων τους για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση και γενικότερα για την αξιοποίηση του μαθητικού ραδιοφώνου στην εκπαιδευτική διαδικασία.**  
<https://blogs.sch.gr/4pekesat/ex-apostaseos-ekpaideysi/xefyllizontas-ston-aera/>

2020-21: Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Πολιτιστικών Θεμάτων « Ανθρώπινα δικαιώματα και ποίηση του Μεσοπολέμου».



2021: Συμμετοχή ως κριτής στους 2<sup>ο</sup>ς Διασχολικούς Αγώνες Δημιουργικού Λόγου Γυμνασίων, που συνδιοργάνωσαν διαδικτυακά το ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ και η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ με την επιστημονική υποστήριξη του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΠΤΔΕ-ΕΚΠΑ «Ρητορική, Επιστήμες του Ανθρώπου και Εκπαίδευση».

2021-22: Υπεύθυνη Καθηγήτρια του Ομίλου « Φιλαναγνωσία και Βιβλιοθήκη» στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ.

2022-23: Υπεύθυνη Καθηγήτρια του Ομίλου « Φιλαναγνωσία και Κινηματογράφος» στο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ.

Σύνδεσμος-καθηγήτρια για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα « **Βουλή των Εφήβων**» και Υπεύθυνη Καθηγήτρια για θέματα Σχολικού εκφοβισμού και ενδοσχολικής βίας.

### **ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ- ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ- ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ**

**Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Erasmus+, Jean Monnet “ *Include European Union Values- IncludU*” 2016-17** σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Πειραιώς, το Ψηφιακό Μουσείο Νέας Σμύρνης και το Δήμο Νέας Σμύρνης. Επιμόρφωση, σχεδιασμός και υλοποίηση δράσεων από 15 μαθητές του τμήματος Ελληνικός και Ευρωπαϊκός Πολιτισμός της Α΄ Λυκείου του Προτύπου ΓΕΛ Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης.

**Μέλος Παιδαγωγικής Ομάδας για το πρόγραμμα Erasmus+ΚΑ2 με κωδικό 2020-1-NL01-KA229-064553\_5: “ *STREAMing through Europe*”** το οποίο υλοποιήθηκε κατά το σχολικό έτος 2021-22. Συμμετοχή στις εργασίες του Προγράμματος, αναλαμβάνοντας στο πλαίσιο των σχετικών θεματικών την εκπόνηση δράσεων με συναδέλφους εκπαιδευτικούς ή/και συμμετέχοντες μαθητές.

**Ευρωπαϊκό Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα « *Μιλώντας για τις Ευρωπαϊκές αξίες και τα δικαιώματα του Πολίτη σε πολύ-πολιτισμικά σχολεία*»** ( Promoting European Values and Citizenship in Multicultural classrooms), **Key Action: Jean Monnet Projects, Erasmus+** που διοργανώθηκε από το Ευρωπαϊκό Κέντρο Αριστείας Jean Monnet του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

### **ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

- 1) Φιλαναγνωσία και Εθνική Βιβλιοθήκη
- 2) Δημιουργικές Εργασίες και Εθνική Βιβλιοθήκη
- 3) Συγγραφείς και μαθητές συναντιούνται και συζητούν στην Εθνική Βιβλιοθήκη



