

## ΣΧΕΔΙΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

### 1) ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

#### 1.1. Τίτλος (Θέμα) σχεδίου διδασκαλίας

**Βιογραφικό και Αυτοβιογραφικό Σημείωμα**

#### 1.2. Εμπλεκόμενες γνωστικές περιοχές

**Γνωστικό/-ά αντικείμενο/-α του σεναρίου –σχεδίου διδασκαλίας**

Νέα Ελληνική Γλώσσα Γενικής Παιδείας Β' Λυκείου

#### Ιδιαίτερη περιοχή του γνωστικού αντικειμένου

Κεφάλαιο: Βιογραφικά Είδη, Ενότητα 4: Αυτοβιογραφικό Σημείωμα, Υποενότητα δ: Ο πρακτικός σκοπός ενός αυτοβιογραφικού σημειώματος, επιλογές ενότητων από τα *Θέματα για συζήτηση*. σελίδες 91-103.

#### 1.3. Σκοπός και στόχοι του σεναρίου-σχεδίου διδασκαλίας

##### Γενικός σκοπός

Σκοπός της διδασκαλίας αποτελεί η επεξεργασία, η συμπλήρωση και η σύνθεση βιογραφικού και αυτοβιογραφικού σημειώματος ως μορφής λόγου από τους μαθητές και η κατανόηση των μεταξύ τους διαφορών, η οποία επιτυγχάνεται με τη χρήση εργαλείων της ατομικής και επαγγελματικής συμβουλευτικής.

##### ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΣΤΟΧΟΙ

##### A) Ως προς το γνωστικό αντικείμενο

Ύστερα από την ολοκλήρωση της διδασκαλίας της συγκεκριμένης ενότητας, επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες να μπορούν :

- Να αναγνωρίζουν τα χαρακτηριστικά ενός βιογραφικού και ενός αυτοβιογραφικού σημειώματος και να εντοπίζουν τις μεταξύ τους διαφορές.
- Να έχουν ασκηθεί σε προσχεδιασμένη παραγωγή βιογραφικού σημειώματος.
- Να κατανοούν το δομικό διάγραμμα ενός βιογραφικού σημειώματος
- Να δραματοποιούν τη διαδικασία παραγωγής ενός βιογραφικού σημειώματος.
- Να εφαρμόζουν παραγλωσσικά και εξωγλωσσικά στοιχεία, κατά την ανάγνωσή του, ως μέσα σχολιασμού του περιεχομένου ενός βιογραφικού σημειώματος.
- Να προσαρμόζουν ευρωπαϊκά έγγραφα πιστοποίησης προσόντων με βάση προσωπικά κριτήρια αναφοράς.
- Να εξοικειώνονται με τον περιγραφικό ορισμό και τη διαίρεση ως τρόπους ανάπτυξης σύντομων κειμένων.

## Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

### Β) Ως προς τη μαθησιακή διαδικασία

Ύστερα από την ολοκλήρωση της διδασκαλίας της συγκεκριμένης ενότητας, επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες να μπορούν:

- Να προσεγγίζουν τη γνώση με αυτενέργεια, αναλαμβάνοντας ενεργητικό ρόλο στη μαθησιακή διαδικασία.
- Να οικοδομούν τη γνώση, μέσα από την διερευνητική και ανακαλυπτική μάθηση.
- Να πραγματοποιούν «αυτόνομες και κριτικές αναγνώσεις» (Φρυδάκη, 2003:59).
- Να συνεργάζονται μέσα σε ομάδες εργασίας, αναλαμβάνοντας προκαθορισμένα καθήκοντα.
- Να καλλιεργούν δεξιότητες ενσυναίσθησης (ενεργητικής ακρόασης και περίληψης)

### Γ) Ως προς τον κοινωνικό γραμματισμό

- Να συνειδητοποιούν την επίδραση του κοινωνικού περιβάλλοντος του βιογραφούμενου προσώπου στη σύνταξή του.
- Να αντιλαμβάνονται τον ρόλο των «σημαντικών άλλων» στην προσωπική τους ανάπτυξη και στον επαγγελματικό τους προσανατολισμό.
- Να γνωρίζουν ότι ο επαγγελματικός προσανατολισμός προϋποθέτει την προσωπική τους αυτοανάπτυξη και τη συγκρότησή τους σε ολοκληρωμένες προσωπικότητες, μέσα από διαδικασίες αυτοπροσδιορισμού, αυτό- και έτερο-αξιολόγησης.
- Να κατανοούν την αξία της συνεργασίας και της κοινωνικής αποδοχής.
- Να αφομοιώνουν τα δικαιώματα του ευρωπαίου πολίτη, μέσα από την εξοικείωσή τους με σημαντικά ευρωπαϊκά πρότυπα πιστοποίησης.
- Να συνειδητοποιούν τη δυνατότητα να προσαρμόζουν τα πρότυπα αυτά, βάσει κριτηρίων αναφοράς που οι ίδιοι διαμορφώνουν, ώστε να αναδείξουν τις εθνικές και προσωπικές τους ιδιαιτερότητες.

### Δ) Ως προς τον ψηφιακό γραμματισμό

- Να χρησιμοποιούν την ψηφιακή πλατφόρμα free open e class.
- Να διαμορφώνουν συνεργατικά ψηφιακά πρότυπα κειμένων με τη βοήθεια των google docs.

### 1.4. Προτεινόμενη Εκπαιδευτική Μέθοδος

Η υλοποίηση των προτεινόμενων δραστηριοτήτων βασίζεται στην αξιοποίηση μεθόδων διδασκαλίας οι οποίες προάγουν την ενεργητική συμμετοχή των μαθητών και στοχεύουν τόσο στην επίτευξη των σκοπών του ΑΠΣ του γνωστικού αντικείμενου της Νεοελληνικής Γλώσσας, όσο και των ειδικότερων στόχων της συγκεκριμένης ενότητας.

Για τον σκοπό αυτόν αξιοποιούνται ο καταιγισμός ιδεών, οι στοχευμένες ερωτήσεις και ο κατευθυνόμενος διάλογος, ώστε οι μαθητές να εμπλακούν ενεργά στη διαδικασία κατανόησης του υλικού, αξιοποιώντας την πολλαπλότητα των προσλήψεων και των ανταποκρίσεών τους. Ο ρόλος της εκπαιδευτικού είναι καθοδηγητικός και διευκολυντικός, καθώς στόχος αποτελεί η ενίσχυση όλων των μαθητών για την οικοδόμηση νοητικών και γνωστικών δεξιοτήτων.

Επιπρόσθετα, ακολουθώντας την ομαδοσυνεργατική μέθοδο, οι μαθητές καλούνται να χωριστούν σε ομάδες και εργαζόμενοι πάνω σε δόκιμα φύλλα εργασίας συμβουλευτικής σταδιοδρομίας να παράγουν δικό τους κείμενο. Στο πλαίσιο αυτό εφαρμόζεται μία μορφή **εκπαιδευτικού δράματος**, μέσα από την οποία οι συμμετέχοντες βιώνουν μία ατομική και

## Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

**ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ**

**ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

συλλογική εμπειρία, διερευνούν ένα θέμα και διαπραγματεύονται τα νοήματα των εννοιών, που σχετίζονται με αυτό.

### **1.5. Εκτιμώμενη διάρκεια**

Η διδασκαλία μπορεί να ολοκληρωθεί σε λίγο περισσότερο από μία διδακτική ώρα.

## **2. ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**

### **2.1. Αναλυτική Περιγραφή**

#### **Διδακτική Πορεία :**

Ανάλυση  
Επεξεργασία  
Κατανόηση  
Ερμηνεία

#### **Αφόρμηση (3-5' λεπτά)**

Επιχειρείται ανάκληση των διαφορών βιογραφικού από αυτοβιογραφικό σημείωμα, όπως ήδη έχουν διδαχτεί. Με τη βοήθεια της αφίδας των καθοριστικών παραγόντων της σταδιοδρομίας γίνεται υπενθυμίζονται οι κοινωνικοί παράγοντες και τα ατομικά γνωρίσματα που διαμορφώνουν τον επαγγελματικό προσανατολισμό του εφήβου μαθητή (4.1.).

#### **Διδακτική επεξεργασία της ενότητας- διδακτικές ενέργειες (45' λεπτά)**

Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στους μαθητές τον πίνακα 4.2. του παραρτήματος. Εξηγεί σύντομα τον όρο «σημαντικοί άλλοι» και με καταιγισμό ιδεών ενθαρρύνει τους μαθητές να προσδιορίσουν τους σημαντικούς άλλους της δικής τους ζωής. Ενημερώνει έπειτα ότι θα ακολουθήσει σύντομο, ομαδοκεντρικό, εκπαιδευτικό δράμα.

Επιλέγει τέσσερις δημοφιλείς μαθητές από την ολομέλεια, χωρίς ωστόσο να ανακοινώσει τα κριτήρια επιλογής. Καθένας από αυτούς είναι ο Συμβουλευόμενος Έφηβος Μαθητής της ομάδας του. Γύρω από αυτόν συγκεντρώνονται άλλοι τρεις μαθητές, οι δύο από τους οποίους επιβάλλεται να τον γνωρίζουν καλά. Ένας από αυτούς είναι ο στενός φίλος του και ένας υποδύεται τον ρόλο του γονέα. Ο τρίτος έχει τον ρόλο του Συμβούλου, ο οποίος θα συνοψίσει στο τέλος τα δεδομένα και θα συνθέσει το πρώτο κείμενο. Στην ομάδα εντάσσεται και ένας από τους παρατηρητές καθηγητές της δράσης, με την ιδιότητά του.

Η εκπαιδευτικός δεν συμμετέχει στη δράση, αναλαμβάνει καθήκοντα διαχείρισης της δράσης και διευκόλυνσης για τη μετάβαση από το ένα στάδιο στο επόμενο.

Αφού συγκροτηθούν οι ομάδες, ζητείται από τους τρεις «σημαντικούς άλλους» του συμβουλευόμενου να συμπληρώσουν το ερωτηματολόγιο που ανευρίσκουν στην πλατφόρμα ή στο κοινό έγγραφο (4.3.), με τη βοήθεια του κινητού τους τηλεφώνου. Ο Σύμβουλος κάθε ομάδας συγκεντρώνει το υλικό, το κατηγοριοποιεί (4.4.) και συντάσσει ένα σύντομο βιογραφικό του Συμβουλευόμενου, χρησιμοποιώντας είτε διαίρεση, είτε περιγραφικό ορισμό. Κάθε Συμβουλευόμενος λαμβάνει την τροφοδότηση και συντάσσει ένα σύντομο κείμενο αυτοβιογραφικό, στο οποίο αποδέχεται ή αρνείται μέρος από το βιογραφικό του σημείωμα, χρησιμοποιώντας την αιτιολόγηση και τη σύγκριση-αντίθεση.

Στη συνέχεια όλοι οι μαθητές αποκτούν πρόσβαση στο πρότυπο του ευρωπαϊκού αυτοβιογραφικού σημειώματος (europass). Μελετούν τη δομή του και προτείνουν μερική

## Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

**ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ**

**ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ**

τροποποίησή του με κριτήρια αναφοράς, τα οποία οι ίδιοι διαμορφώνουν, ώστε να συνθέσουν το ευρωπαϊκό αυτοβιογραφικό σημείωμα του μαθητή στην ελληνική μέση εκπαίδευση.

### **Κλείσιμο (περίπου 3' λεπτά)**

Η διδακτική ώρα τελειώνει με ανάθεση ως εργασιών για το σπίτι δραστηριοτήτων. Ζητείται από τους μαθητές να συμπληρώσουν το ατομικό τελικό πρότυπο του αυτοβιογραφικού τους σημειώματος και να το ταχυδρομήσουν ηλεκτρονικά στη διδάσκουσα, μέσω της πλατφόρμας. Αναλαμβάνουν επίσης την υποχρέωση να συνθέσουν ένα κείμενο όχι μεγαλύτερο από 300 λέξεις, στο οποίο να αφηγούνται το περιεχόμενο του αυτοβιογραφικού τους σημειώματος. Υποτίθεται ότι ετοιμάζουν το προσωπικό τους λήμμα για το αναμνηστικό λεύκωμα της αποφοίτησής τους από το Λύκειο.

### **2.2. Διδακτικό υλικό**

Σχολικό εγχειρίδιο  
Βιντεοπροβολέας / Σύνδεση στο διαδίκτυο  
Κινητά τηλέφωνα  
Ψηφιακά φύλλα εργασίας.

### **Βιβλιογραφικές πηγές του Σχεδίου**

- Amundson, N.E. & Poerhnell, G.R. (2005). *Καριεροσκόπιο*. Αθήνα: ΕΚΕΠ (Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικού Προσανατολισμού).
- Brown, D., Brooks, L. & partners (eds). (1990). *Career Choice and Development. Theories to Practices*. (2<sup>nd</sup> ed). Jasse-Bass Inc.
- Κασσωτάκης, Μ. & Φλουρή, Γ. (2005). *Μάθηση και Διδασκαλία. Θεωρία, Πράξη και Αξιολόγηση της Διδασκαλίας*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.
- Ματσαγγούρας, Η. (2000). *Ομαδοκεντρική διδασκαλία και μάθηση: Θεωρία και πράξη της διδασκαλίας κατά ομάδες*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.
- Μαυρόπουλος, Α (2013). *Σχέδιο Μαθήματος. Σχεδιασμός -Διεξαγωγή & Αξιολόγηση μιας Διδασκαλίας*. Αθήνα: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις.
- Σπανός, Γ. & Μιχάλης, Α. (2012). *Η διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Διδακτική μεθοδολογία και αξιολόγηση Αναλυτικού Προγράμματος*. Αθήνα: Εκδόσεις Κριτική.

## **3) ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

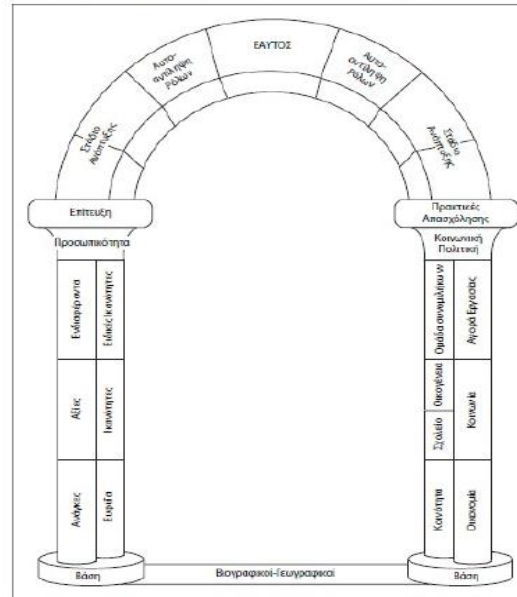
### **4.1. Η αψίδα των καθοριστικών παραγόντων της σταδιοδρομίας**

Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

ΣΧΗΜΑ 3.1 Η αψίδα των καθοριστικών παραγόντων της σταδιοδρομίας (α.α. αριστερόστροφα)



Πηγή: From Career Choice and Development: Applying Contemporary Theories to Practice (2nd edition), Duane Brown, Linda Brucka και Συνεργάτες (Εδς), Copyright © 1990, Jossey-Bass Inc. Το παρόν υλικό χρησιμοποιείται με την άδεια της Jossey-Bass Inc, θυγατρική της John Wiley & Sons, Inc.

#### 4.2. Οι «σημαντικοί άλλοι» στη ζωή του εφήβου μαθητή

Ένα σημαντικό κομμάτι για να κατανοήσετε τον εαυτό σας είναι να τον δείτε μέσα από τα μάτια άλλων. Μερικές φορές δεν εκτιμάμε απόλυτα όλες τις δυνάμεις μας και χρειαζόμαστε πληροφορίες από τους άλλους. Στη σελίδα 54 θα βρείτε μια λίστα ερωτήσεων, στις οποίες μπορούν να βασιστούν οι άλλοι για να σας δώσουν ορισμένα θετικά στοιχεία που θα συμβάλουν στην προσπάθειά σας.

1. Σε ποια 3 άτομα θα δώσετε αυτό το ερωτηματολόγιο; Γράψτε τα ονόματά τους και τη μεταξύ σας σχέση.

<p><b>Πρόσωπο 1</b></p> <p>Όνομα:</p> <p>Σχέση:</p>	<p><b>Πρόσωπο 2</b></p> <p>Όνομα:</p> <p>Σχέση:</p>	<p><b>Πρόσωπο 3</b></p> <p>Όνομα:</p> <p>Σχέση:</p>
---	---	---

2. Δώστε ένα ερωτηματολόγιο Προσωπικών Αντιλήψεων για τη Διερεύνηση Δυνατοτήτων Σταδιοδρομίας (σελ. 54-56) σε κάθε ένα από τα άτομα που κατονομάσατε παραπάνω ή στείλτε τους ένα αντίγραφο μέσω e-mail.

#### 4.3. Ερωτηματολόγιο

## Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Να συμπληρωθεί από συγγενείς, φίλους ή άλλα άτομα του κοινωνικού περιγύρου \_\_\_\_\_

Όνομα: \_\_\_\_\_ Είδος προσωπικής σχέσης: \_\_\_\_\_

Ημερομηνία: \_\_\_\_\_

Παρακαλώ απαντήστε σύντομα στις παρακάτω ερωτήσεις και επιστρέψτε το ερωτηματολόγιο σε εμένα μόλις το συμπληρώσετε. Σκοπός μου είναι να κάνω πιο αποτελεσματικές επιλογές σπουδών και σταδιοδρομίας. Τα στοιχεία που θα μου παρέχετε είναι σημαντικά για να μπορέσω να δω ολοκληρωμένη την εικόνα του εαυτού μου από πολλές διαφορετικές οπτικές γωνίες. Γι' αυτό το λόγο θα εκτιμήσω ιδιαίτερα την ειλικρίνειά σας. Εάν χρειαστείτε περισσότερο χώρο, παρακαλώ χρησιμοποιήστε το πίσω μέρος του ερωτηματολογίου.

1. Σε τι θα λέγατε ότι είμαι καλός; Τι δεξιότητες έχω επιδείξει;
2. Ποιοι θεωρείτε ότι είναι οι κυριότεροι τομείς ενδιαφέροντός μου;
3. Πώς θα περιγράφατε τα προσωπικά χαρακτηριστικά μου;
4. Ποιες θετικές αλλαγές παρατηρήσατε ότι έγιναν στη ζωή μου με την πάροδο του χρόνου, ειδικά σε σχέση με τις επιλογές που έκανα στις σπουδές, με τη δουλειά ή τους μελλοντικούς επαγγελματικούς στόχους μου;
5. Πώς θεωρείτε ότι θα συνεχίσω να εξελίσσομαι στο μέλλον;
6. Με βάση τις παραπάνω απαντήσεις σας, εάν επρόκειτο να προτείνετε την ιδανική επάγγελμα ή επαγγελματική προοπτική για μένα, ποια θα ήταν αυτή;

### 4.4. Φόρμα καταγραφής των δεδομένων του ερωτηματολογίου 4.4.

Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Ποια είναι τα σημαντικά πρόσωπα στη ζωή σας; Γράψτε στον παρακάτω πίνακα τις συμβουλές που μπορεί να σας έχουν δώσει και τι πιστεύετε για τις συμβουλές τους. Χρησιμοποιήστε τη Δραστηριότητα 19 για να τους ρωτήσετε ακόμα περισσότερα για τις απόψεις τους.

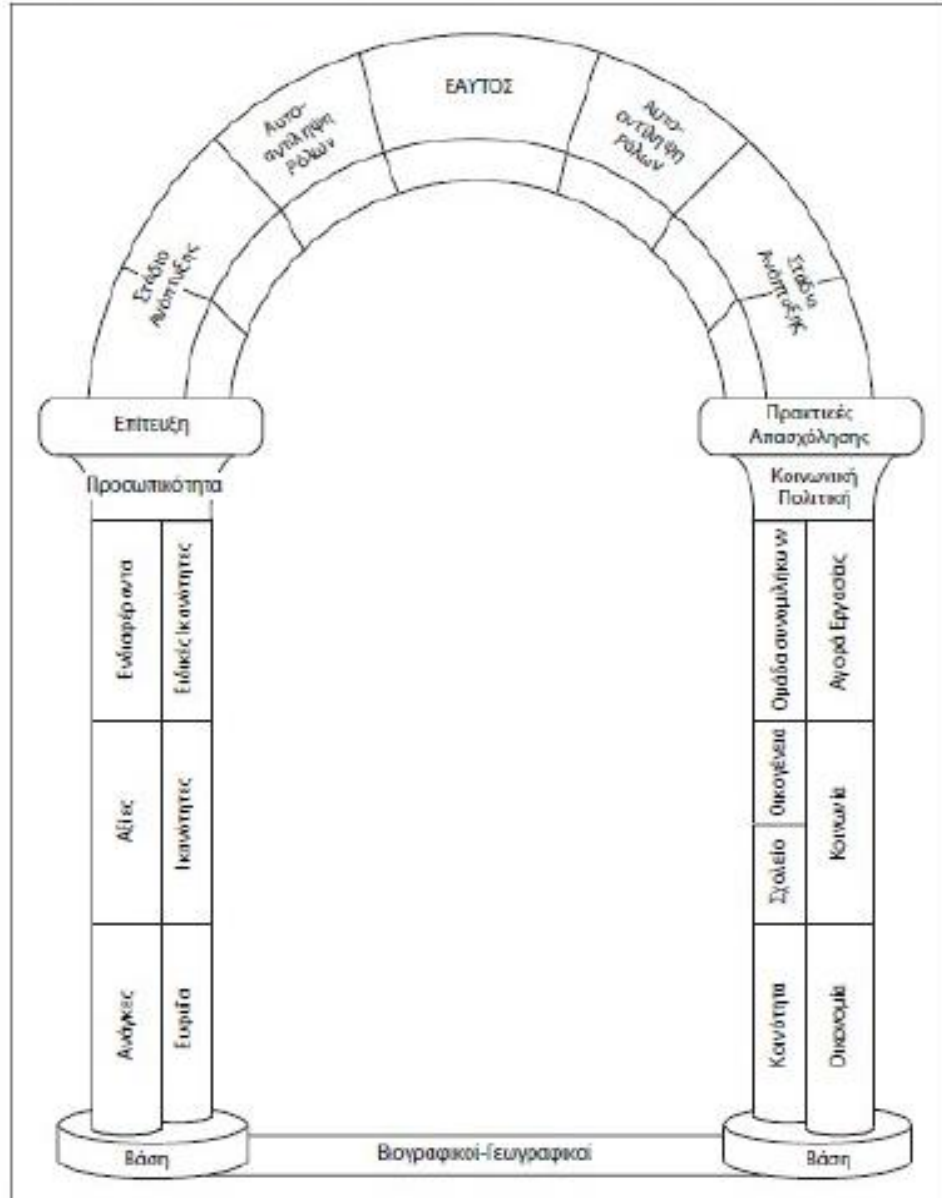
Σημαντικοί Άλλοι	Συμβουλές σταδιοδρομίας που σας έδωσαν	Τι πιστεύετε για τις συμβουλές τους

Σχέδιο διδασκαλίας στη Νεοελληνική Γλώσσα Β' Γενικής Παιδείας

ΚΑΛΥΨΩ Ν. ΛΑΖΟΥ-ΜΠΑΛΤΑ

ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΛ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

ΣΧΗΜΑ 3.1 Η αψίδα των καθοριστικών παραγόντων της σταδιοδρομίας (σ.σ. αριστερόστροφα)



Πηγή: From Career Choice and Development: Applying Contemporary Theories to Practice (2nd edition). Duane Brown, Linda Brooks και Συνεργάτες (Eds.), Copyright © 1990, Jossey-Bass Inc. Το παρόν υλικό χρησιμοποιείται με την άδεια της Jossey-Bass Inc., θυγατρική της John Wiley & Sons, Inc.